

MINISTERUL EDUCAȚIEI
LICEUL TEHNOLOGIC DE TRANSPORTURI, MUNICIPIUL PLOIEȘTI
 Str. Valeni, Nr.144G
 Telefon/Fax: 0344801862
 E-mail: gst.ploiesti@gmail.com
 Site: www.ltttransporturi.ro
 1178/26.03.2024



Arizată director,

prof. Irimesu Mădălina

Graficul pregătirii suplimentare- clasa a XII-a
Limba și literatura română
Prof. Irimesu Alina

Nr. Ctr.	Termen	Continuturi	Material, resurse
1.	25 -31 martie	<p>N. Stanescu, prezentarea a doua imagini poetice relevante pentru curentul literar. Neomodernismul.</p> <p>Noțiuni de teorie literară. Exerciții de redactare subiect II. Relația dintre ideea poetică și mijloacele artistice. Subiect II.</p>	<p>Textul suport, fișe de lucru</p> <p>Scheme, schițe, Culegeri cu teste concepute după modelul celor de la examen.</p>
2.	1-7 aprilie	<p>Drama postbelică. – caracterizare de personaj, scene semnificative.</p> <p>Textul argumentativ- construcția textului argumentativ, tehnici argumentative, logica și coerența mesajului scris. Subiect I B.</p>	<p>Textul suport, fișe de lucru</p> <p>Scheme, schițe, Culegeri cu teste concepute după modelul celor de la examen</p>
3	8-14 aprilie	<p>Nuvela- istorica si realist- psihologica- tema si viziunea despre lume, motive specifice, elemente de structura si de compoziție. Personajul- portret fizic si moral. Dacia literară.</p>	<p>Textul suport, fișe de lucru</p> <p>Scheme, schițe, Culegeri cu teste concepute după modelul celor de la examen</p>

4	15-21 aprilie	<p>Romanul obiectiv interbelic- <i>Enigma Otiliei</i>- analiza a doua scene semnificative.</p> <p>Autor canonic- G. Calinescu- statutul social, psihologic si moral al protagonistei, analiza a doua scene semnificative.</p> <p>Argumenatarea unui punct de vedere fata de o problematica pusa in discutie. Subiect I B</p>	<p>Textul suport, fise de lucru</p> <p>Scheme, schite, Culegeri cu teste concepute dupa modelul celor de la examen</p>
5.	22-26 aprilie	<p>Exercitii ce urmărește aplicarea cunostintelor de limba in exprimarea corecta si in receptarea textelor studiate sau la prima vedere</p> <p>Noțiuni de teorie literară.</p> <p>Perspectiva narativă. Subiect II.</p> <p>Romanul interbelic al experienței</p>	<p>Textul suport, fise de lucru</p> <p>Scheme, schite, Culegeri cu teste concepute dupa modelul celor de la examen</p>
6.	8-12 mai	<p>Text liric simbolist- G. Bacovia, incadrarea textului in symbolism, prezentarea a doua imagini poetice relevante pentru curentul literar.</p>	<p>Textul suport, fise de lucru</p> <p>Scheme, schite, Culegeri cu teste concepute dupa modelul celor de la examen</p>
7.	13-19 mai	<p>Poetii modernisti interbelici- L. Blaga, T. Arghezi, I. Barbu (prezentarea a doua imagini poetice relevante pentru curentul literar) .</p>	<p>Textul suport, fise de lucru</p> <p>Scheme, schite, Culegeri cu teste concepute dupa modelul celor de la examen</p>
8.	20-26 mai	<p>Traditionalismul interbelic- I text poetic (prezentarea a doua imagini poetice relevante pentru curentul literar)</p>	<p>Textul suport, fise de lucru</p> <p>Scheme, schite, Culegeri cu teste concepute dupa</p>

			modelul celor de la examen
9.	27-31 mai	Autori de critica literara _E. Lovinescu, T. Maiorescu	Textul suport, fișe de lucru Scheme, schite, Culegeri cu teste concepute după modelul celor de la examen
10.	3-9 iunie	Reguli generale in redactare-structurarea textului, adecvarea la cerinta de redactare, adecvare stilistica. asezare in pagina.	Textul suport, fișe de lucru Scheme, schite, Culegeri cu teste concepute după modelul celor de la examen

Prof. Irimesu Alina

